堅瓠集

堅瓠補集序

遂安毛鶴舫先生歸自吳門出
褚子稼軒堅瓠全集示余且索
余序其補集全受而循覽之歡
褚子好學不至於知此倦而留
心世道抑何深且篤嗟夫今天

下文人不為少矣其立言若書大約以名心容氣中之故奮其筆舌指瑕索瘢甚至古先賢亦在所不免開人心狙詐之端啓風俗陵傲之習不至於畔道離經不止余覽其書不終卷而奮

袂長歎以起復繼之以愁然懼
愀然慈焉今褚子之宅心也醇
厚其立言也和乎大要類於名
教者凡惓惓加意一編之中
軼事微詞詼諧 諷雖復時時
反之不有博弈者乎為之猶賢

乎已亦何損於大雅耶嘗謂明
代詩文病在摸　剽竊剿藝擅
塲而外惟叢書為　其筆情
冷儁有頫上三毛之致余浪游
十餘年以客座所聞亦欲筆之
成帙而性懶善忘怱怱暮年迄

無就緒而益服膺褚子用心之
勤也茲補集所載專收有韻之
文較之前集爲尤備自茲以往
無毫髮之遺憾可云完書獨是
余無用於世以稗畦名集而褚
子以堅瓠名其書不知余之取

稗褚子之名瓠其寄託同異何如他日過吳門與褚子相遇或有相視而笑莫逆於心者乎歸而訊之毛先生其亦以余爲知言否

錢唐洪昇昉思撰

堅瓠補集卷之一目錄

堅瓠續集卷之一

長洲石農褚人穫學稼纂輯

闖社引

順治乙酉五月　王師下江南吾蘇帖然順從六月十三忽有湖寇揭竿殺安撫黃家鼒城中鼎沸舉家出避賴大兵繼至得以寧定至八月中始歸廬舍安然人口無傷里中諸君子感闖聖覆庇之恩舉會以

祀之先府君為之引曰鬼神如在居高而聽則卑纍載無私作善乃降之福人不可以無家恩莫深於再造維茲六月忽有斬竿揭木之事嗟彼四民盡懷破巢取卵之憂控弦鳴鏑鳥將死以知哀命跤戚蓴草隕霜而必殺何幸上帝監觀熄自焚之火下民永命回有腳之春男有室而女有家風雨從好寒者衣而飢者食緜粒皆恩術

力高深能生人於既死民生歡忭在巳危而得安爰糾同志用啓弘施順時成祭白祠曰禴曰嘗曰烝迨其吉今圖像拜颺乃聖乃神乃文乃武如將見之但神立三才聰明正直寧望下土深醍之報而錫五福豆登醴酪苾以細民飲食之情然而一誠可格既饗既沐明德馨而黍稷皆馨伏願萬國攸同如幾如式吳民安而天下樂安

募修三清殿疏

先府君有募修白鶴觀三清殿疏文令施捨之據而勇者選佛場也金布雙林銀函獅座即維摩室中寶座三千可成黃冠挾册執其說而告之望望然去矣瞿曇氏曰土木而金碧之丹竈無烟金碧若土木之而後已蹤兩聖人不加損益而人情有不嘗然者乎里白鶴觀昔年月與祖師飛昇

之所也軀三清于廣殿範真武於前楹龍
虎交奔雷霆在手豈今日菌芝生棟溜雨
駁床諸天幾負嚙而憂如外暎中稿之人
具體恢然寒熱偶侵百病具起類焉歸於
盡而已住持王紹武仰屋而歎盎歎死不
胎生不不鬼運道人不生點金之指而藉
子數行文墨爲邑勉求之之語作開口告
人之人此亦苦心積慮而勢有不得不出

於此者也願布金長者慳囊勇破貲之垣之棟宇之禪閣之富者出巨資貧者抖紙角之星銀積斗餘之數粒盡曰檀施是皆燒閒時之香火非暗坐油錢也獨念此一仙都也風雨漂搖壁陷椽崩亦鄉人之恥也居其鄉者貧莫能助而使他方君子爲之施金度木以成鳥革翬飛之絲毀抑又鄉人之恥也噫吾由未免爲鄉人也

吳楚娶婦

乇修類纂載吳人娶婦欲長美觀瞻也楚人欲矮善哺儞工也地脉相接而風俗不同吳奢楚儉故致如此玉嶦伯戲作娶婦詞云楚人娶婦何喧喧高堂十日排酒筵親戚回頭小姑起傳道新人短而喜低小腰身解哺兒春復擔水不郏擬西家老翁長吳塞吳人娶婦長者愛花燈前引扶入

門新人長大娶人尊金馬丁東步搖轉春風裊裊花枝顫可憐吳楚地不同新人長短爲枯榮若使吳人生落楚一生醜惡何其苦乃知長短亦有命不係生身係生土及讀漢書馮勤祖偃長不滿七尺自耻短陋恐子孫似已爲子伉娶長婦伉生勤長八尺三寸仕尚書選司徒乃知娶婦欲長不特吳人亦非徒美觀瞻已也

琉璃肺

元人咏物詩有琉璃肺題琉璃肺者以猪肺注水拍白如琉璃也王秋澗詩不佳朱望子先生一律云烹調肺品屬單之拍就琉璃獨出奇紫潤本來如琢石白胑今更類凝脂如霜膚理人應羨似雪中懷獸亦宜常品豪門何足慕秖須作饌供期頤

金釵剪燭

蒼書叔金釵剪燭詩絳臺流蠟暈生花剪剔須教映碧紗夜靜已無刀尺響粧殘纔挂掠梳斜玉蟲綴處紅脂落金錯粘來鳳尾叉最是侍兒能護惜燼煤恐涴鬢如鴉朱望子先生詩良夜華堂列綺筵美人侍立態便娟爲嫌遠照昏藜上特拔斜簪出鬢邊紅蠟一枝沾綠膩黃金雙股帶青烟當時韵事群歡笑遂共題詩擘絳箋

代毛延壽解語

唐文粹載程晏設為毛延壽自解語云帝見王嫱美召延壽責之曰汝何欺我之甚也延壽曰臣以為宮中之美者可以亂人之國臣欲宮中之美者遷于虜庭是臣使亂國之物不逞於漢而移於胡也昔閎夭獻美女於紂而免西伯齊遺女樂於魯而孔子行秦遺女樂於戎而間由余是豈曰

選其惡者遺之美者留之耶陛下以為美者是能亂陛下之德也臣欲去之將靜我而亂彼陛下不以為美者是不能亂陛下之德也安能亂彼謀哉臣聞太上無亂其次去亂其次遷亂今國家不能無亂陛下不能去亂臣為陛下遷亂耳惡可以為美為彼得乎帝不能省君子曰艮畫工也孰誣其貨哉

曲巷高門行

順治初周宗之者長洲猾吏暴横一時直指張慎學訪拿杖斃大快人意門上春聯書曲巷幽人宅高門大士家句胡湖綸歌云城南曲巷宗之宅大士高門自標額華堂麗宇初構成粉壁磨磚淨如拭則有其內加精妍洞房綺疏屈曲連朔思室中魚藻洞格天閣上簇花氈百凡器皿皆精

絕花梨梓椅萊滇粵錦帳一床六十金他物稱是何須說前列優俳後羅綺食客平原無愧矣勢能炙手氣薰天忘却由來吏委瑣嗟嗟小吏何能為泥沙漏卮安從來考課不明銓選雜前後作令皆駑駘錢穀訟獄懵無識上下其手聽出入哆口嚼民如虎倂官取其十吏取百滿堂知縣入関傳宗之相公閣老權片言能合當公意隻

字可發官帑錢塗脂釁膏曾未已御史風
雷申法紀窓戶青黃猶帶濕主人骨肉飛
紅雨廷中呼暴漸無聞室内丁丁幾住聲
斥賣屋居償帑值兩妻側髮投空門人言
宅兆凶有由前傷沈胥今損周駢然興廢
同一轍官府估價何人酬吾謂此言猶耳
食人凶宅兆何由討鞭撻民髓供藻飾築
愁府愁居安得伏闕難留直指公長懸泰

鏡照吳中神奸斂跡吏道肅比屋城南盡可封曲巷之宅誰云凶

冷香

小窗清紀和冷香韻句幽人到處烟霞冷仙子來時雲雨香霜封夜瓦鴛鴦冷花拂春簾翡翠香粧臨水鏡花俱冷曲奏霓裳月亦香雪冒層巒山骨冷花隨飛浪水痕香夷光出浦輕紗冷洛妃凌波羅襪香

畫狀元

江夏吳小仙偉字曾夫一字次翁初寓金陵工山水人物薦入仁智殿供奉孝廟賜畫狀元印一作宣廟一日飲友人家酒闌請作畫小仙將蓮房濡墨印紙上數處皆莫測其意少頃縱筆揮灑成捕蟹圖最為神妙

○金陵李潛夫著號墨湖學畫於沈啟南學成更倣次翁造其堂與謝子象承舉題

其畫云銀河無路泛仙槎一舸空江此是家殘月照人秋睡穩不知清夢在蘆花

閻古古

崇正庚午孝廉徐州閻爾梅字用卿又字古古詩才傲睨交游不輕許可遇溧陽陳百史名夏於虎丘獨許其必發魏科癸未果以會元榜眼及第鼎革後百史入內閣在漢人中最用事古古奔走於外當事物

邑之禍將及乃入都與百吏相聞一日百吏令親信至閣禀謂如肯會試當以會元相贈古古笑而不答其人屢促回音古古令伸掌書一嚇字於上云以此復之葢以鴟梟得腐鼠喻陳而以鵷雛自喻也其詩有誰無生死終難必各有行藏兩不如亦上百吏句也百吏見之不敢復言

即事成語對

夸堅志汪仲嘉謫南康嘗招郡僚宴集嘗
妓咸至有李楊及李者色藝頗佳理椽主
李戶椽主楊席間時相嘲戲理椽顧謂戶
曰爾愛其羊楊我愛其禮李裁之爭論無
相笑也衆大笑而求所以爲對者時敖用
卿廉與汪對奕廉爭刧思行㞐子沈今從
傍呫囁汪曰我巳有對矣傍觀者嗇沈當
局者迷廉衆擊節歎賞

李丐詩

毛鶴舫先生際可有李丐傳丐江西人往來汀漢三十餘年遇紙筆即書字如符籙皆不知其爲詩先生始物色得之附錄二十餘首詩似深山高衲不與伴狂玩世者比其詩云瀑泉今古說廬台頂向雲居絕頂來潭遏五龍時怒吼勢灘千峽更喧豗橫奔月窟千堆雪倒瀉銀河萬道雷鎖斷

颺峰懸白練遙看蛛網掛層臺 瀲灩湖光數頃浮誰知曲澗萬峰頭豁開古殿當前月散作空山不盡流金壁影搖冰鏡裏魚龍深在廣寒秋一輪直接曹溪路自浪家風遍太洲 何年鞭月架長虹碧落無門都許通曾是御風人去後故留鳥道礙虛空 山色溪光明亂意鳥啼花笑語機緣有時獨坐臺盤上午夜無雲月一天

毛序始貓彈鼠文

臣貓言臣以賁皇之同姓爲章惇之後身嘗被私恩獲居禁近廚眠卧榻之側獨肯見容高踞棲屋之巔初不爲怪甚且引登席上援置簟中食必分肥坐或加膝搏擊甕能言之鳥竟免詆訶槃旋亂將覆之棊輒承慕悅凡諸異數超越同儕臣何敢辭口舌之勞致有爪牙之任故嘗效張湯

之傑不欲如義府之柔務作幺麽之纂類盡除方保公家之器物無損豈彼自矜五技乾持兩端嘖嘖者不厭煩訛訛焉且惑聽臣請暴其鬼蜮之狀絕此侏儒之辯謹按搜粟都尉兼掠剩使襲封同穴侯鼠子本係小醜之尤冒稱鼫鼠之老於辰支雖居首在物類爲最微賦形旣消沮不颸稟性復狡猾莫比光天化日之下暫爾潛踪

暗室屋漏之中公然逞惡營窟穴以藏匿時爲兎脫之謀畏首尾而伏行更甚狗偷之態漫云有體誰謂無牙速訟遂已穿墉鑽隙何曾忘壁甚至傷犧牛之角而不顧卜郊學城狐之奸遽思憑社糞汚蜂蜜實助黃門之譖言齧嚙馬鞍幸賴蒼舒之善解尤可恥者從乞兒以遊戲都市巧取金錢見士人而拱揖庭堦故爲妖妄或渡河而

銜尾奚堪倡江渚之魚蝦至墜地而屠腸詎能及淮南之雞犬縱教幻化誰復肯為其肝相彼貪饕何時可滿其腹惡難悉數罪不容誅非斷以老吏之獄辭曷殲夫若輩之族屬是使食苗食黍終致歎於碩鼠而在廁在倉恒興嗟於泰相也伏惟貓斯甘口爛其黠心勅付臣貓追捕如律庚皇甫擊楊厥之首譴責無逃蕭妃扼武曌之

喉報施不爽臣愚恭干冒威嚴仰候指揮

制曰爾貓名雖不列地支種實傳來天竺

念爾祖祟祀於八蜡既與虎而同迎乃爾

孫奮跡於三危嘗以獅而爲號惟玆鼠耗

叵耐鴟張孰曰爾頑正資鷙逐爾昨暫出

彼郎肆凶窺甕翻床任咆哮而不止齧書

遺矢欲安寢而無從爾無忌器不投定須

聞聲即捕倘防抱頭而竄勿容泣血以思

用假便宜恪共常職

行樂圖

郡有少年畫行樂圖幘衣帶劍仿夌烟閣長孫順德像自云乃其後身也向家蒼叔父索題蒼叔題曰爲儒尙俠少年往往丹青寄虎頭夌烟閣像公與侯君何爲者思其儔於今風塵靖九州事業須憑萬卷求何必長孫驪畫淡長衣緩帶殊風流

原缺

物所告誥志於策秘不語人秋試以膏澤爲典年爲詩題鏈押豊字韻用前兩句入第五聯考官讀之擊節稱賞批曰形容得膏澤奸覓置之首選與唐錢起夜聞曲終人不見江上數峯青何及就試作湘靈鼓瑟詩用爲末聯禮部侍郎李麟（一作麐）讀之歎爲絕唱遂擢第甚相類

賞菊賈禍

菊花近來興種遂出爭妍競艷曾見一種大紅而中有黃線一條謂之緋袍金帶胡淛翁言曾於汪均萬先生齋頭見錦花樓花大逾碗古色可愛咏一絕云金縷沉香相間稠花中鮮少錦中求天孫昨夜星新樣絕勝春風醉玉樓未幾汪以賞菊醉後爲機匠所搆所費不貲所蔵遂絕東籬之興人謂淛翁天孫錦樣幾於詩讖矣

沈山人飛霞

萬曆初江陰沈飛霞善詩賦工臨池藝重名雅望公卿多下之吏部栢潭孫公繼皋尤為莫逆交一日宴集值庭前虞美人花正開索詠沈立就曰粧殘幕下霸圖空顏色如花舊楚宮忍就魚腸三尺雪染成腥血一枝紅微香歛蕚春心卿厭袖翻皆舞態工應悵拔山人不見托根芳草到江東

孫公歎賞

巧對

一舉子在旅店中聞樓下一人出對云鼠偷蠶繭渾如獅子拋毬思之不能對至成心疾而死鬼常往來樓中時誦此對人不敢上後一舉子強欲上樓夜中果聞有誦此對者舉子乃對曰蟹入漁簹却似蜘蛛結網鬼遂長嘯而去怪亦絕響

琪樹

山海經云崑崙之北有琪樹詩家多用之如桂宮露冷鶴歸早琪樹風清鸞去遲又琪樹年年玉蕊新洞宮長閉彩霞春何是以爲仙家所種人間無此樹也而六朝事迹載寶林寺法堂前有琪樹梅摯咏之曰影借金田潤香隨鹿月流遠疑元帝植近想誌公遊是實樹矣

隱焦字

毛鶴舫先生賦滿庭芳贈女郎隱焦字云半截佳人雙雙趺跡何當美目偷瞧採樵仙侶木葉正飄搖只願鷓鴣可寄又誰知鳥去空巢還堪歎從無人影漫道是僬僥

蕭條芳草散霏微餘綠猶映芭蕉怪明噍諸詠衆口誰調脉脉無言情緒枉教人聽徹更譙如何好因他憔悴心去總難招

承天寺産芝

承天廢寺以金粟房爲惠藥局忽産靈芝之數莖時競作歌異之家蒼叔獨有感焉爲之歌曰明季頻年遭浸凶承天僧富愁剽攻竊情官府案捕急饑民駢首懸街東弭亂固宜用重典奈何冤殺責子洪子洪句容人來壽伊叔遜居闤闠徂觀亦遭捕捉以爲亂首梟于寺五十餘年留怨血鬼語豈無謀社宮天道沉淪有反復特

來洪姓中丞公止以一僧犯逄綱畫驅合
寺緇流空千年大剎一朝毀如遇浩刼毘
藍風龍象悲愁竄無所蹲踞都有鵓盤同
重樓複閣議問架公私計筭些秖肅金粟
房爲惠藥局忽生芝草珊瑚紅古來妖祥
不一理譬如獲麟傷道窮史書孝標三百
本聖王止貴時和豐徵祥難問陸衛尉令宅
爲寺作歌予媿尚山翁廢興因果眼前事
悟

芝房窀係何神功

孝梅

白鶴外史龍廣寒江湖異人也事母至孝六月一日其母壽誕方啟北牖舉壽觴忽梅花一枝入牖香色絕佳人遂以孝梅稱之士大夫題詩甚多張存菊詩最佳詩云南風吹南枝一白照萬綠歲寒誰知心孟宗林下竹厥後孝梅年百有五歲猶童顏

鶴髮人以爲孝感所致

女仙賦詩

齊東野語載女仙降乩詩柳條金嫩不勝鴉青粉墻邊道韞家燕子未歸春寂寂小窗和雨夢梨花　松影侵壇琳觀靜桃花流水石橋寒東風吹過雙蝴蝶人倚危樓第幾欄　屈曲闌干月半規藕花香澹水漪漪分明一夜文姬夢只有青團扇子知

雙投橋

杭州西湖南入路日長橋宋誌俗名雙投橋西湖竹枝集載元富春馮士頤有詞曰與郎情重得郎容洞扎相看只兩穿請看雙投橋下水新開雙朶玉芙蓉註云常有情人雙投於水故俗名雙投

蘇長公墨竹

鄭龍如耳新費茂才家藏蘇長公墨竹老

餘突兀枝葉離披偃仰屈伸曲盡其妙卷末有詩云黃陵廟前春雨足湖皋烟樹錦模糊慟天大歎昔無語二女祠中叫鷓鴣作者姓氏朦朧莫辨而書法委蛇有姿態要亦元宋間物也

吳氏兒

耳新載貴溪吳氏一兒聰慧過人數歲能詩父毋弄以竹馬有客呼曰紅孩兒騎馬

遊街郎應聲日赤帝子斬蛇當道後與羣兒嬉誤墮水中幾死援出良久乃甦嗣是茫然無所知識爲農夫以終

王古漁

江陰王古漁授字子予送常熟李瑞卿詩柳暗花明春雨天鷓鴣聲裡一歸船重遊已是十年後爲問人生幾十年本顧況一別二十年人生幾回別句亦自有味

後懊鳥

汪鈍翁說鈴載揩九弟玫以博雅自許遊中州還見示一絕云汝水東流馬向西仙翁峰畔躡雲梯丹泉汲罷楓林晚亂聽深山後懊嗁雖二十八字雋永可味後懊鳥類杜宇鄢陵以西有之予舊寄揩九一絕句梁公祠畔草萋萋千霸城邊日又西後懊不知行客恨隔花猶學子規嗁

西湖竹枝詞

西湖有竹枝詞一帙七修載其二章春暉堂上挽郎衣別郎問郎何日歸黄金臺高倘回首南高峰頂白雲飛又官河遶湖湖遶城河水不如湖水清不用千金酬一笑郎恩才重妾身輕前首少丹丘李介石字守道作後首乃富春吳復字見心作

容膝齋銘

七修葺錢塘徐延之伯齡容膝齋銘曰粤惟文命土階茅茨顧彼受辛瓊臺摘星茲室斗許僅容膝只既非藻棁庸使丹楹形無勞役耳無哇聲心遠境靜氣和神寧日對典墳厥顧吾德馨寛金谷平泉匪吾之行廣廈萬間付之公卿愼易終始敢識斯銘

天香國色

牡丹世稱花王吟咏必須天香國色四字

唐人多用之後人不復再用不知非四字不能稱此花嘉靖中杭州金茂之玥有二聯云色疑傾國罕香憶自天來又信郁國內眞無色湏訖天邊別有香可謂善用四字者也王伯穀亦有色借相公袍上紫香分天子殿中烟之句亦佳

欽天監對

天都戴載萬壓辛丑九日焦弱侯先生邀

登謝公樓一友曰曾見欽天監柱聯云夏至酉逢三伏熱重陽戊遇一冬晴今諺云夏至有風重陽無雨皆訛傳耳

漁陽摻撾摻音散

魏武召禰衡爲鼓吏着岑牟單絞之衣爲漁陽摻撾暇弋篇漁陽摻撾曲名摻擊鼓法撾擊鼓搥楊文公說苑載禰衡鼓歌曰邊城晏開漁陽摻黄塵蕭蕭白日暗

西涯待友

弘治初湖廣彭民望任教職有學而老貧謁故友於京不遇回李西涯以詩寄云斫地哀歌興未闌歸來長鋏尚須彈秋風布褐衣猶短夜雨江湖夢亦寒木葉下時驚歲晚人情閱盡見交難長安旅食淹留地慚愧先生苜蓿盤彭讀之潸然淚下西涯身處禁院不能厚待一友反詩邀之何哉

迎月樓春聯

趙子昂過揚州迎月樓趙家其主求作春聯子昂題曰春風閬苑三千客明月揚州第一樓主人大喜以紫金壺奉酬

王玉澗降乩

天順五年長洲王元禹扶鸞扣禍福忽從父玉澗公降乩書一律曰一別三年未得歸田園今與昔時非眼前零落兒孫少鄉

里蕭條故舊稀忭處我能欣合醉凶年誰肯賑民飢含愁欲說胸中事只恐西山又落暉蓋其生平愛客尤善施與也

前輩風致

碣石剩談成化初李方伯正芳繼自山西南歸先公約李飯明將陳設李已有柬促之云昨日分明約午餐今朝紅日已三竿主翁被酒渾忘却客裏誰知忍餓難先公

得詩遽遣邀之李已造門矣又因始李郎中瀚自留都致仕來訪先公亦設宴待之郎中即席有詩云高樓開宴錦雲香數遣佳人勸玉觴三紀相逢纔一醉浮生能得幾星霜又麻城周憲使鑑自江西致仕後來相訪先公又設宴待之周亦有詩云與公正統屬同時萬里鴻泥兩地思四十年來渾似夢一尊相對幾莖絲

鴛鴦栗子

席上偶得鴛鴦栗子或云此可爲詩題朱
桀子先生因賦四律云一雙相結自天成
山果因加水鳥名房鏬恰窺同宿意殼分
尤見共飛情收藏喜作眠鷗侶剝擊愁爲
打鴨驚連理枝頭還並偶韓朋遺恨想難
平 異形佳實綴良材匹鳥依稀共一胎
並宿久藏如未起雙飛遠餉却齊來合歡

被掩苞方固顛倒書分鎼作開奇術若教能射覆水禽山果定兼猜

紫姑賦牡丹

吏堅志乾道中吳興周巽伯權知衢州西安縣通判方滋宴客就周借妓周遣邀仙因求賦一詞往侑席仙乞題周指餅內一捻紅牡丹又乞詞名及韻令作瑞鶴仙用捻字爲韻意欲困險困之仙不思而就云

覩嬌紅細捻是西子當日留心千葉西都競裁接賞園林臺榭何妨日涉輕羅慢褶費多少陽和調爕向曉來露浥芳苞一點醉紅潮頰　雙壓姚黃國艷魏紫天香倚風羞怯雲鬟試插早引動狂蜂蝶況東君開宴賞心樂事莫惜獻酬頻疊看相將紅藥翻堦尚餘侍妾

速客詞

里中有飲社或角或奕爲竟日歡先公序言有聚三姓之君子忘形且曰忘年積十日之相思一斗亦能一石句康熙癸卯初夏值胡溯翁治醵以客屢速不至作踏莎行詞曰花瓣粘春鶯簧愬夏飛先頃刻無停駕恰思小飲覓同人風流有客春歸作

氷鱗玉凈朱櫻唇　詑醞釀初篘浮伯雅只今便過莫遲遲紅尖小印牌新研

女冠還俗

詩盒嘉言宋孫花翁咏女冠還俗云豐却霞綃上醮衣女童髽髻綠絲稱重調蛾黛為眉淺再試弓鞋舉步遲紫府烟花鶯喚醒仙房雲雨鶴通知簾低紅杏春風暖清夢應曾見舊師○史君實贈女冠還俗詩云脫却羅裙着繡裙仙凡從此路岐分蛾眉再畫當時綠蟬影重梳昔日雲玉貌緩

舞鸞鏡照錦衣徐把麝香薰屏幃乍得輝光寵更沒心情戀老君

歌妓爲尼還俗

唐有歌妓祝髮爲尼後又還俗吳融作詩戲之曰椰眉梅額倩粧新笑脫袈裟得舊身三峽重爲行雨客九天曾是散花人空門付與悠悠夢寶帳迎回黯黯春寄語江南徐孝克一生長短托清塵

玉眞觀女冠

白香山詠玉眞觀小女冠阿容詩云綽約小天仙生來十六年姑山半峰雪瑤水一枝蓮晚院花留立春窗月伴眠迴眸雖欲語阿母在傍邊與昌黎自咽紅頰長眉青詩俱盡女冠奇衰之態

宮人入道

臨川黎擴擬唐宮人入道詩云高髻雲鬟衣

罷舊粧貢冠着入白雲鄉碧桃春雨心初定紅葉秋風總已忘行道宛如隨玉輦步虛渾似舞霓裳多情惟有長門月來伴吹簫引鳳凰

暢道姑

桐江詩話暢姓惟汝南有之其族奉道有女冠暢道姑姿色妍麗神仙中人也秦少游挑之不從作詩曰曉人剪水腰如束一

帔烏紗裘寒玉超然自有姑射姿同看粉
黛皆塵俗霧閣雲窓人莫窺門前車馬任
東西禮罷瑤壇春日靜落紅滿地乳鴉啼

題尼姑

唐人題尼姑詩云翦下春鬟著素衣托身
松院自棲遲深通佛性渾無欲恪守禪心
不畫眉栢子烟青薰玉骨梅花月冷映氷
姿此迴滅那紅塵夢雪竹松筠獨自持○

岐王宮侍兒落髮爲尼張楷因賦詩云六尺輕羅染髩塵金蓮穩步襯湘裙從今不入襄王夢剪盡巫山一朶雲

詠雨

崇寧中万俟雅言精於音律自號詞隱有詠雨長相思詞云一聲聲一更更窗外芭蕉窗裏燈此時無限情　夢難成恨難平不道愁人不喜聽空階滴到明

婦人投牒

僧仲殊一日造郡東坡方樓坐見庭下有婦人投牒立雨中東坡命詠之仲殊口占踏莎行日濃潤侵衣暗香飄砌雨中花色添憔悴枇杷樹下立多時不言不語厭厭地　眉上新愁手中文字因何不倩鱗鴻寄想伊只訴薄情人官中誰管閒公事

陸放翁

陸游字務觀母唐夫人夢秦少游而生故以秦名爲字而字其名少好結俠客有恢復中原之志故劍南集可稱詩史曉歎一篇書憤一律足見其情七修載其臨終一絕云死後無知前事空但悲不見九州同王師克復中原日家祭無忘告老翁此有三呼渡河之意史稱天才豪邁正似其詩但爲韓侂胄之客未免有憾

水族加恩簿

晉陵毛勝字無敵爲吳越功德判官自號天饞居士多雅戲以地產魚蝦海物造水族加恩簿品叙精奇各令一通令者恭滄海龍君之命也封江瑤令曰咨爾獨步王江殊卯彩仙姿瓊瑤紺體宜以流碧郡爲靈淵國追號玉柱仙君稱海珍元年封磐令曰爾甘黃州甲仗大使咸宜作解蘊中

足材腴妙蓄德充盈宜授曹邱常侍兼舍黄伯封鰣令曰爾珍曹必用郎中時充鑑材本美妙位無高宜授諸衙攷死軍使持節雅州諸軍事封鱖令曰爾白圭夫子貌則清臞材極美俊宜授骨鯁卿封鼈令曰爾甲拆翁被鞮於中巧也負擔於外禮也介胄自防不問寒暑智也步武儒緩不踰規繩仁也前以探甲尚書榮其述顯其能

宜授金龙丞相九肋君封龜令曰爾元介鄉卜灼之效吉凶了然宜授通幽博士封水母令曰爾借眼公受體不全與長鬚郎兩相藉賴宜授同體合用功臣左右衛將海將軍封珍珠玳瑁令曰李藏珍照乘走盤厥價不貲班希裁劄器不在金銀珠玉下藏珍宜授圓暉隱士班希宜授點花使者封鯽令曰爾鮮于羹斫膾清妙見稱

杜陵宜授輕薄使銀絲省歷德郎封鯿令曰爾縮項仙人鬼腹星鱗道亨襲漢宜授槎頭刺使封河鲀令曰黃薦可爾澤嫩可貴然失經治敗傷滋甚故世目爾爲醇疵隱上特授三德尉兼春榮少供奉○補封鰻令曰爾曼鄉長身玉立膏澤施民宜授滑縣令封斑魚令曰爾鲀孫芳鮮自潔肝膽過人宜授斑州守兼貫花道御史

湯久續驛壁詩

湯久績守北邊邊寇突至領兵出戰而殁數月間日外通州驛天色將暝忽有兵官至驛騶從甚盛坐中堂令免供具只索紙墨筆硯燈燭閉戶而寢明早驛卒候其起寂然無聲啟戶視之並無一人但見壁間有詩墨跡淋漓詩曰手提長劍斬渠魁一箭那知中兩腮胡馬踐來頭似粉烏鴉啄

處骨如柴交游有義空揮淚弟姪無情不舉哀血汚游魂歸不得幽冥徒築望鄉臺湯素能詩爲鬼猶能寫悽亦忠勇之流也

迎海驛壁詩

正統十四年朝廷有土木之患東南調發頗多周文襄以缺官叙用越人邵听者先爲長邑丞周起爲崑山縣尹故縣有雙尹三丞四簿之濫縣民王廷珮俟文襄至題

詩於迎海驛壁曰崑山百姓有何辜一邑那堪兩大夫巡撫相公閒暇處思量心裏忸怩無文襄見之略無怒色邵亦罷去

拄杖

陸務觀云拄杖斑竹爲上竹欲老瘦而堅勁欲微赤而點跡貫長江詩云揀得林中最細枝結根石上長身遲莫嫌滴瀝紅斑少恰是湘妃淚盡時善言拄杖者也然非

子有此癖亦未易賞音

江東三羅

晚唐江東三羅隱虬鄴也鄴詩効閨怨云夢斷南窗啼曉鳥新霜昨夜下庭梧不知簾外如珪月還照邊庭到曉無南行云膓晴江暖鸂鶒飛梅雪香沾越女衣漁市酒村相識徧短船歌月醉方歸二詩恐隱虬不及也○虬有比紅兒詩百首

糖擔聖人

支廎集有糖擔聖人詩惜失其名曾記少
時八九子知禮須教尒小生把筆學書丘
乙巳惟此名爲上大人忽然糖擔挑來賣
換得兒童錢幾文豈知玉振金聲響僅博
糖鑼三兩聲○長洲縣學宮在孔過橋嘉
靖中閩縣舒汀𨘢按吳中議地理䟽請城
東萬壽寺爲學宫搬移聖像力不能舉一

人在傍戲曰此之謂重泥歸家即殞糖擔

褻瀆始作俑者其無後乎

糖丞相

宋望子先生詠物詩有糖丞相題戲成二

律云液蜜為人始自漢印成袍笏氣軒昂俊兒欲足為同列李耳（名號）卑躬屬並行枵腹定知無肺腑虛心自應沒肝腸（史稱陳後主全無心肝別有肺腸）況兒童儘與相親近丞相無嗔可

徜徉　鎔就糖霜丞相呼賓筵排列勢非孤蘇秦誇我言甘也林甫爲人口蜜乎徽

梅雨還潮幾屈膝香風送暖得全膚紙糊閣老尋常事成化中有紙糊三閣老語糖相年來亦紙糊年來祀神糖獅糖人皆紙糊者故云

甘蔗丞相

有人綽號甘蔗丞相胡蹟昭曾詠一詩已志之惟記瓊筵終日受香烟句今戲補二

律云搢笏垂紳巧様裝儼然顯者位行藏口甜多媚徵甘草脾審趨炎飽蔗漿盧杞形容差可擬九齡風度豈堪方賢奸何代無丞相伴食惟君喜氣長　琢成腰帶具冠裳初置華筵態度揚滿腹甜甘如蜜結舉身津液是糖霜爐香繚繞清宵永銀燭繽紛待漏長蔗老彌甘徒自慰劉有馬失貐無登蔗到老彌甘句　朝來消瘦減容光

李英華

挑燈集異縉雲縣主簿廳有女鬼名李英華建炎間主簿王傳有內弟曹穎與之遇倡和成帙名英華集春日述懷詩曰三月園林麗月長落花無語送春忙柳綿不解芳菲恨也逐遊蜂過短墻　花滿名園酒滿樽仙家別是一乾坤千山皓月供詩興一曲清風醒醉魂詠延慶寺云精藍隱隱

枕山巔二月登臨意豁然古木鳥啼風淡淡層崖花落水濺濺詠永寧寺云雲崖偶到萬松源露冷風清覺斷魂歸到瞿尊矢已曉嗔然就枕到黃昏頳從軍上道英華授以異香一瓣曰有急則焚香當有所護既而頳護遭無火焚香遂死葬以詩悼之云問予從軍幾日歸靈香一瓣特相遺臨危偶乏硫黃火遂至身亡不忍悲

廢書詩

曾見書肆一抄本廢書廿多格言警語有一詩云巧厭多忙拙厭閒善嫌懦弱惡嫌頑富遭嫉妬貧遭辱勤曰貪婪儉曰慳觸目不分皆笑蠢見機而作又言奸不知那件從人意自古人生處世難言雖俚鄙亦曲盡世情又愁無盡極莫只管愁去樂無頓主且零星樂些

十壽歌

一要壽橫逆之來歡喜受二要壽靈臺密閉無情竇三要壽艷舞嬌歌屏左右四要壽遠離恩愛如讐寇五要壽儉以保貧常守舊六要壽平生莫遣雙眉皺七要壽浮名不與人相鬬八要壽對客忘言娛清晝九要壽謹防坐卧風穿牖十要壽斷酒莫教滋味厚